impressive

ÉDITION **1/2025**

Concepts d'habillages intelligents pour le tissue

Adaptabilité sur mesure exigée

Une plus-value qui rapporte

Sur la piste des potentiels d'économie

Atrojet a 10 ans

Le feutre NewTech sur la voie du succès

heimbach

03
Atrojet a 10 ans
Le feutre NewTech sur la voie du succès

04
DHBW Karlsruhe – De nouveaux spécialistes pour l'industrie du papier
Interview avec Prof. Dr.-Ing. Jukka Valkama

07
Concepts d'habillages intelligents pour le tissue
Adaptabilité sur mesure exigée

09
Deux apprentis remarquables
Ils obtiennent la note globale „Très bien"

10
Woman4Paper – Des femmes dans l'industrie du papier et de la cellulose
Interview avec Petra Hanke

12
L'équipe TASK a un nouveau directeur
Interview avec Janek Schiefer

14
Transfert de feuille optimisé
Nous tirons le meilleur pour votre production

17
Le profil
Deux employés d'Heimbach se présentent

18
Une plus-value qui rapporte
Sur la piste des potentiels d'économie

Imprint

Responsable de publication
Heimbach GmbH
52348 Düren
Allemagne
Phone : +49 (0) 2421 / 802 0
email : info@heimbach.com
www.heimbach.com

Chères lectrices, chers lecteurs,

Dans un secteur en constante évolution, où l'innovation technologique, l'efficacité et la durabilité occupent une place centrale, la cohésion et l'action en partenariat sont plus importantes que jamais. Dans l'industrie du papier, avec ses processus complexes et ses marchés dynamiques, on constate que la communication est essentielle, mais que l'écoute et la compréhension sont tout aussi décisives.
Les coopérations stratégiques permettent de mettre en commun les ressources, d'apprendre les uns des autres et d'emprunter de nouvelles voies ensemble. L'échange ouvert de connaissances, d'idées et d'expériences favorise la résolution des problèmes et contribue de manière décisive à l'amélioration continue des produits et des services. Les partenariats ne sont pas une fin en soi, mais un instrument puissant qui nous permet de grandir ensemble, de maîtriser les défis et de participer activement à l'avenir de notre secteur. Chez Heimbach, nous sommes vos partenaires d'égal à égal.
Nous misons sur une étroite collaboration et un dialogue intensif au sein de notre entreprise comme avec nos clients et partenaires commerciaux du monde entier. Cet échange régulier avec l'industrie papetière dans sa globalité est un élément central de notre succès, et donc du vôtre. Ensemble, nous créons de la valeur ajoutée et optimisons vos processus pour une rentabilité maximale. Vous trouverez des exemples actuels en pages 18 et 19.

Un regard sur les personnes qui travaillent dans notre secteur montre également à quel point l'échange est important. Dans ce numéro, le responsable de la filière de la Duale Hochschule Baden-Württemberg nous en dit plus sur son travail. Nous présentons également l'initiative Women4Paper, une plateforme pour les femmes de l'industrie de la cellulose et du papier qui encourage le dialogue et met en lumière les perspectives. Ici aussi, l'écoute, la compréhension et le dialogue sont au cœur des préoccupations. Poursuivons ensemble sur cette voie, avec engagement, esprit d'innovation et ferme volonté de faire mieux.

Motivé et plein d'entrain,

Michael Dick
Vice President Sales PMC Global

Happy Birthday – Atrojet fête son 10ème anniversaire

Heimbach a été le premier fabricant au monde à combiner une structure multiaxiale non tissée avec des canevas de base conventionnels. Le croisement des avantages prouvés d'Atrocross et d'Atromaxx a été un véritable coup de génie avec une reconnaissance universelle des avantages.

Au cours des dix dernières années, Atrojet s'est imposé au niveau international. Depuis son introduction sur le marché, le feutre « NewTech » convainc par son état de surface particulièrement régulier.

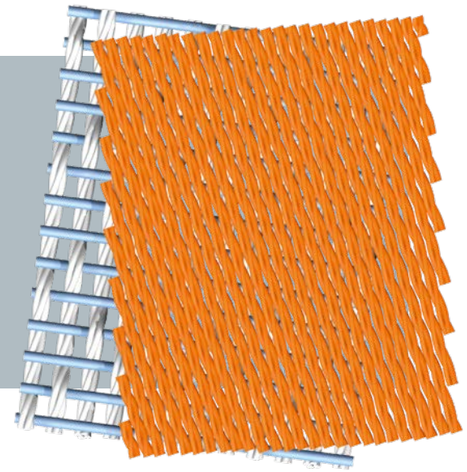
Au début, l'accent était mis sur les positions avec feutre sur une seule face de feuille, comme la presse à sabot sur des installations avec presse centrale ou des machines tissue Crescent Former avec presse aspirante ou presse à sabot. Grâce à la structure modulaire
- une couche de support non tissée côté papier avec une surface de contact élevée et une ou deux couches de support stables côté rouleaux
- les possibilités d'application sont aujourd'hui très variées. Elles vont des sortes de papiers à base de fibres vierges aux sortes à base de 100 % de vieux papiers recyclés.

De nombreux exemples pratiques illustrent les multiples avantages de notre dernière génération de feutres de presse.

« Avec Atrojet, nous avons fait œuvre de pionnier en 2015. Dès le lancement du produit, nous parlions avec assurance d'une nouvelle ère. Et c'est plus vrai que jamais aujourd'hui. » *Franz Kiefer, Chef de produit Pressing*

Atrojet – Avantages en un coup d'œil

- Excellent démarrage et excellent égouttage
- Profils de papier très lisses
- Stabilité dimensionnelle de premier plan
- Stabilité et robustesse maximales
- Toutes les positions - toutes les sortes - toutes les machines
- Peut être combiné avec le traitement de démarrage « fast forward »



Comment la DHBW de Karlsruhe en Allemagne forme des spécialistes pour l'industrie du papier

Aujourd'hui plus que jamais, l'industrie du papier est placée sous le signe du changement et de l'innovation. Des thèmes tels que la durabilité, la numérisation et l'utilisation de l'intelligence artificielle ouvrent d'énormes opportunités aux jeunes ingénieurs qui souhaitent contribuer à façonner l'avenir de notre secteur riche en traditions. La Duale Hochschule Baden-Württemberg (DHBW) de Karlsruhe réagit de manière ciblée à ces évolutions : avec la filière Sustainable Science and Technology, elle forme de jeunes recrues parfaitement préparées aux exigences de l'industrie moderne du papier et de l'emballage. Le directeur de la filière, le professeur Jukka Valkama, nous a donné un petit aperçu du contenu de l'enseignement.

Directeur du programme Prof. Dr.-Ing. Jukka Valkama

Veuillez expliquer en quoi consiste le programme d'études en alternance Sustainable Science and Technology et ce qui rend la technologie du papier si passionnante.

La filière Sustainable Science and Technology (SST) est une symbiose entre les disciplines de la technologie du papier et la sécurité. Les matières étudiées, à savoir la technologie du papier, la technique d'emballage, la sécurité au travail, la technique de protection de l'environnement et la radioprotection, sont restées les mêmes, mais les contenus ont été actualisés. Par exemple, des modules sur la numérisation et la durabilité ont été ajoutés afin de répondre aux exigences et aux développements actuels.

Selon moi, la technologie du papier est également passionnante parce qu'elle joue un rôle-clé dans le développement de matériaux et de processus durables.
Cela se traduit notamment par la diversité des modules de durabilité avec des thèmes tels que la gestion des ressources, le droit de l'environnement, l'utilisation durable de l'énergie, la fabrication de fibres biogènes, la capacité de recyclage, l'innovation.

Votre école supérieure a formé des centaines d'ingénieurs et d'ingénieures pour l'industrie du papier au cours des 20 dernières années. Quelle est la répartition des étudiants entre les deux sexes ?

La filière existe depuis 2002 et, à ce jour, nous avons formé presque exactement 300 ingénieurs femmes et hommes.
Dans les promotions actuelles de SST, la proportion de femmes diplômées est passée à environ 1/3. Mais dans l'ensemble, la proportion de femmes est de 10 à 20 % selon les années.

La durabilité est un thème central dans l'industrie du papier. Comment le programme d'études transmet-il des connaissances pratiques et théoriques pour développer des processus de production respectueux de l'environnement ?

Dans le tronc commun, quatre nouveaux modules permettent d'acquérir les bases de la durabilité écologique, économique et sociale. Ces connaissances de base sont ensuite développées et approfondies dans des modules spécialisés. Environ deux tiers des cours sont dispensés à la DHBW par des experts techniques issus de l'industrie.

Parlons de la numérisation et de l'IA : quel est le programme d'enseignement ?

Au cours des trois premiers semestres, nous enseignons les bases de la technologie de l'information. Elles constituent la base des modules plus avancés sur les techniques de régulation et d'automatisation et les systèmes de contrôle des processus. Les principes de l'apprentissage automatique sont également abordés dans ces cours.
Des changements considérables sont à attendre de l'apprentissage automatique et de l'IA. Nous y préparons les étudiants en leur proposant deux modules supplémentaires. Ils n'apprennent pas seulement à utiliser des outils d'IA, mais peuvent également les utiliser pendant leurs études.

Quels outils utilisez-vous pour améliorer la qualité de l'apprentissage ?

« La filière existe depuis 2002 et, à ce jour, nous avons formé presque exactement 300 ingénieurs femmes et hommes. »

Prof. Dr.-Ing. Jukka Valkama

Comment vous assurez-vous que les exigences des prestataires de services et de l'industrie envers les étudiants sont prises en compte dans l'enseignement ?

L'assurance qualité et la qualité de l'enseignement ont une très grande importance dans une université accréditée par système comme la DHBW. Après chaque semestre, les cours sont évalués et chaque année, des thèmes actuels sont discutés et les contenus sont également actualisés dans le cadre de cercles de qualité ou de réunions de conseillers avec les étudiants, les diplômés, les enseignants, les partenaires en alternance et les collaborateurs de la filière. Environ deux tiers des cours sont dispensés par des spécialistes externes, de sorte que de nombreux représentants de l'industrie sont impliqués dans les études.

Comment le programme d'études soutient-il le développement de « soft skills » comme le leadership et la communication ? Pourquoi ces compétences sont-elles importantes dans l'industrie ?

Une communication claire et précise est souvent essentielle pour éviter les malentendus et garantir l'efficacité des processus de travail. C'est vrai dans l'industrie du papier comme partout ailleurs où l'on travaille en équipe. Nous voulons renforcer ces compétences et enseignons la gestion organisationnelle et de projet, la communication opérationnelle et personnelle ainsi que les systèmes de gestion.

Le cursus combine théorie et pratique. Comment les étudiants profitent-ils des phases pratiques dans les entreprises partenaires ?

Les étudiants apprennent à connaître le partenaire en alternance, l'industrie et leurs collègues pendant leurs études. Les connaissances acquises en théorie sont continuellement mises en pratique pendant les phases pratiques (50 % des études). Les diplômés sont pleinement opérationnels dès leur premier jour de travail en tant qu'ingénieur(e).

Quelles sont les possibilités professionnelles à l'issue de la formation ?

En règle générale, les diplômés sont embauchés par le partenaire de formation en alternance et commencent à y travailler. Les domaines typiques sont la production, le développement, la direction de département ou de projet. La polyvalence de la formation de Bachelor of Engineering en technologie du papier ouvre un large champ d'activités, par exemple dans l'industrie de la sous-traitance ou dans la construction mécanique.

Quelles sont les possibilités pour les étudiants d'acquérir une expérience internationale ? Pourquoi sont-elles pertinentes pour l'industrie mondiale du papier et de l'emballage ?

De nombreux groupes et partenaires en alternance sont actifs dans le monde entier. Les travaux de projet peuvent donc souvent être rédigés à l'étranger. Dans certaines entreprises, il est même obligatoire d'effectuer au moins un stage pratique à l'étranger. Ces expériences internationales sont particulièrement pertinentes pour le secteur mondial du papier et de l'emballage, car elles aident les étudiants à s'affirmer dans un environnement international et à développer des perspectives mondiales.

Que conseillez-vous aux personnes qui s'intéressent aux thèmes de la numérisation, de l'IA et de la durabilité, mais qui ne savent pas si l'industrie du papier est faite pour elles ?

Mon conseil est le suivant : visitez des entreprises sur place pour avoir un aperçu direct des technologies innovantes et modernes utilisées dans l'industrie du papier. Laissez-vous convaincre par les progrès et les procédés durables que ce secteur a à offrir. Vous constaterez que les perspectives sont prometteuses.

Nous vous remercions chaleureusement pour cet entretien !

DHBW
Duale Hochschule
Baden-Württemberg
Karlsruhe

À propos du directeur du programme

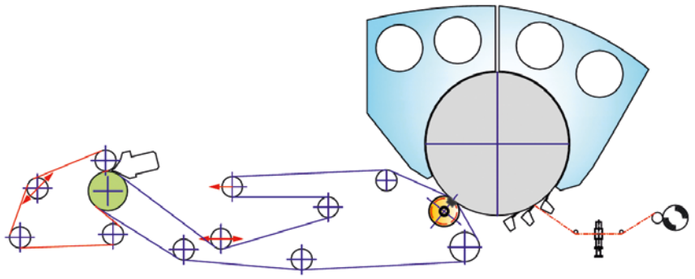
Le professeur Jukka Valkama dirige le programme Sustainable Science and Technology à la DHBW de Karlsruhe, qui couvre les domaines de la technologie du papier et de l'emballage. Sa carrière académique a commencé par un diplôme en technologie des produits du bois et en chimie du papier à l'Université technique d'Helsinki, suivi d'un doctorat à l'Université technique de Darmstadt dans le domaine de la fabrication du papier.
Depuis 2010, il est professeur à la DHBW de Karlsruhe, où il s'est spécialisé dans le développement de technologies durables dans l'industrie du papier et de l'emballage.

À propos de la filière

Durée des études
6 semestres = 3 ans
Début des études
le 1er octobre de chaque année
Études doubles à temps plein
alternance de phases théoriques (université) et pratiques (entreprises partenaires) de trois mois
Encadrement important
études en petits groupes de 30 étudiants maximum au centre papetier de Gernsbach
Séjour(s) à l'étranger
stage en entreprise, programme compact ou séjour d'études dans une université partenaire possible
Diplôme
Bachelor of Engineering (B. Eng.)

Concepts d'habillages intelligents pour le tissue : l'utilité fait la différence

Les concepts de machines à papier tissue, notamment la technologie des presses, n'ont cessé d'évoluer au cours des dernières décennies. L'efficacité énergétique, la durabilité et la décarbonation sont au cœur de cette évolution. La force mécanique utilisée dans la section des presses est beaucoup plus énergétique que l'énergie thermique nécessaire pour sécher la feuille via le yankee. Chaque point de siccité supplémentaire obtenu en section presses entraîne directement des économies et une baisse des coûts de fabrication. Heimbach propose un portefeuille de produits performants pour les papiers tissue et peut atteindre des résultats de marche maximaux grâce à la conception de designs ciblés en parties formation, presses et presses à sabot.



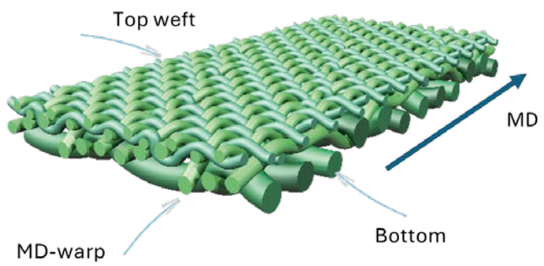
Adaptabilité sur mesure exigée

Les habillages modernes des machines à papier sont conçus, entre autres, pour améliorer les performances de la machine à papier tissue. Cela peut se traduire par une réduction de la consommation d'énergie, une diminution de l'empreinte carbone, une meilleure utilisation des matières premières, une optimisation de l'efficacité de la machine ou une amélioration de la qualité du papier. Grâce à notre analyse approfondie, nous traduisons vos exigences spécifiques en solutions sur mesure pour votre production.

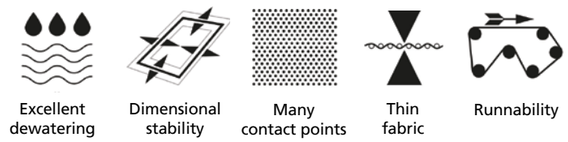
La meilleure performance dans la partie toile

Le concept de liaison breveté **Primoselect.TSF+** a été spécialement développé pour les papiers tissue de haute qualité et constitue une référence en matière de rapport entre la **surface ouverte côté papier et le soutien actif des fibres (FSI).** Le système de chaîne décalé dans le sens marche permet une formation de feuille optimale. Le FSI élevé, la faible épaisseur de la toile et le faible volume de vide garantissent une excellente performance d'égouttage et un fonctionnement propre de la machine. La structure du tissage assure en outre une grande stabilité dimensionnelle et d'égouttage. Ceci se traduit par une résistance accrue à l'usure et des durées de vie optimales.

Pour les toiles de formation destinées à la production de papier tissue, il est important de trouver un équilibre optimal entre la conception du tissage les propriétés spécifiques à la machine.



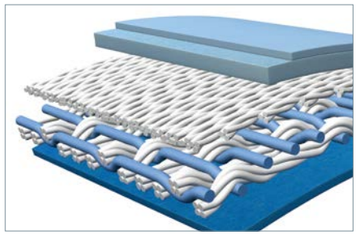
primoselect.TSF+
SINGLE-BINDER TECHNOLOGY



La meilleure performance dans la partie presse

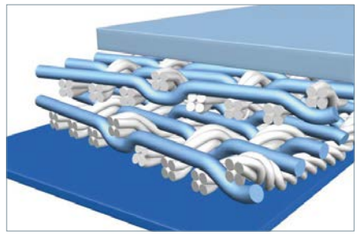
Comme pour les toiles de formation, nous avons réagi à l'évolution des conditions du marché et créé un portefeuille d'avant-garde pour la partie presse. Les séries **Atrojet.T** et **Atromaxx.T** réunissent les avantages de la **structure multiaxiale non tissée** et des modules de support modernes. Cela permet d'obtenir une plus grande flexibilité dans la combinaison des fils mono et torsadés que pour les structures conventionnelles tissées. Le choix de modules de support appropriés dans le canevas de base permet d'obtenir des designs de feutre parfaitement adaptés.

Pour les feutres de presse destinés à la production de papier tissue, l'interaction parfaite de multiples facteurs est essentielle.



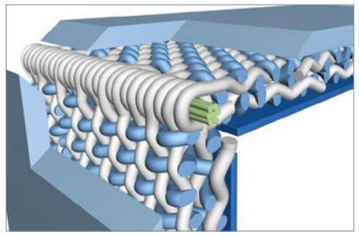
atrojet.T

Le canevas de base fin et homogène de **l'Atrojet.T** assure un égouttage de premier ordre et un démarrage rapide. La structure modulaire du non-tissé assure une structure à pores très fins, empêche l'accumulation de saletés à la surface et contribue à une qualité de papier élevée.



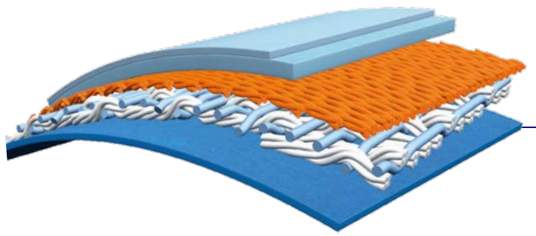
atromaxx.T

Une structure de non-tissé fine et régulière côté papier, une surface de contact élevée, un faible volume de vide initial et une saturation rapide garantissent les meilleurs profils 2-sigma possibles et une évacuation optimale de l'eau par le(s) rouleau(x) presseur(s) et les caisses de conditionnement.



atromaxx.T CONNECT

De plus, la structure uniforme du feutre offre des performances stables, des coûts énergétiques réduits, un transfert au yankee sans problème et un processus de transformation amélioré.



atrojet.T

INNOVATION MULTIAXIAL – NON-WOVEN

Fast start-up | Smooth paper surface | High compaction resistance | Excellent dewatering | Muliaxial Non-woven

Des performances remarquables : les apprentis de Heimbach récompensés

Akin Pilaydin et Ferhan Olcay ont terminé leur formation de conducteur de machines et installations techniques pour le textile avec la note globale « très bien ». Ces performances exceptionnelles ont été honorées comme il se doit par la CCI d'Aix-la-Chapelle dans la salle du couronnement de l'hôtel de ville d'Aix-la-Chapelle. Tous deux ont reçu un certificat et un cadeau et ont été admis dans la promotion des meilleurs, ce qui leur permet de bénéficier d'un budget personnel pour la formation continue.

La CCI d'Aix-la-Chapelle a honoré au total 167 apprentis de haut niveau qui ont réussi leurs examens finaux avec la mention « très bien ». La présidente de la CCI, Gisela Kohl-Vogel, a salué les compétences exceptionnelles et l'engagement sans faille des diplômés et les a encouragés à continuer à poursuivre leurs objectifs avec passion et dévouement. Elle a souligné l'importance de la formation en alternance et la nécessité d'un enseignement professionnel de qualité dans la circonscription de la CCI.

Nous sommes fiers de Ferhan et d'Akin et sommes heureux de continuer à les compter parmi nos collègues qualifiés.

Akin Pilaydin (à gauche) et Ferhan Olcay avec la responsable de la formation Astrid Ritz

Women4Paper : une plateforme pour l'expertise et le succès des femmes

L'industrie de la pâte et du papier est synonyme d'innovation, de tradition et de technologie. Une ressource est souvent négligée : les multiples talents que les femmes apportent au secteur. Avec Women4Paper, il existe depuis 2018 une plateforme qui donne de l'espace à ces talents tout en contribuant à façonner l'avenir du secteur. Nous avons parlé avec Petra Hanke, directrice de Zellcheming Service GmbH et fondatrice de la plateforme, de sa vision, de ses souhaits et des défis auxquels les femmes doivent faire face dans l'industrie du papier.

Petra Hanke

Madame Hanke, comment est née l'idée de Women4Paper et qu'est-ce qui vous a motivée à lancer cette initiative ?

Un élément essentiel pour réussir est d'avoir un bon réseau ! De plus, j'avais le souhait d'apporter quelque chose à l'industrie du papier et de la cellulose, pour laquelle je travaille avec plaisir et succès depuis plus de 20 ans déjà. Ma collègue Susanne Haase, qui me soutient en tant que responsable des médias et de la communication au sein de ZELLCHEMING Service GmbH, était dans le même état d'esprit. Nous avons donc uni nos forces et activé nos contacts pour les motiver sur notre idée !

Le groupe compte aujourd'hui 50 membres actifs et plus de 400 followers sur les médias sociaux. Y a-t-il déjà des succès mesurables ou des moments forts particuliers ?

Ces chiffres sont impressionnants, même si le pourcentage de femmes dans l'industrie du papier et de la cellulose est plutôt faible, 15 % de l'effectif total selon la DPI, l'association de l'industrie du papier. En l'espace de quelques années, notre réseau s'est développé de manière dynamique et continue de croître. Le simple fait que nous soyons passées de deux à plus de 400 femmes dans le réseau en à peine cinq ans parle de lui-même ! De plus, nous avons des conseillères actives qui travaillent en permanence sur les thèmes de base comme l'organisation de conférences, le programme de mentorat ou l'utilisation de Key Note pour rapporter les événements en direct dans le cadre de l'exposition annuelle « ZELLCHEMING Expo » en été à Wiesbaden.
Le fait que les conseillères soient actives dans cette fonction pendant des années est également un bon signe. Et, « last but not least », il existe toute une série de projets similaires, dans d'autres pays ou dans des segments voisins de la chaîne de création de valeur dans laquelle notre industrie est intégrée, par exemple Women4Packaging ou Print. Nous sommes heureux d'inspirer les autres !

La rencontre annuelle dans le cadre de ZELLCHEMING-Expo est un élément important de l'initiative Women4Paper. Quel bilan tirez-vous de la dernière édition ?

Les événements Women4Paper Live sont devenus en peu de temps une composante élémentaire de l'Expo. Nous accueillons entre 50 et 100 participantes sur place à Wiesbaden, dont certaines organisent le programme de l'exposition ou l'enrichissent de leurs propres présentations. Le programme associe fondamentalement les courants sociaux actuels aux exigences et aux aspects individuels pertinents pour les femmes de notre secteur. Le déjeuner Women4Paper qui suit offre ensuite la possibilité d'échanger directement et d'entrer en contact avec d'anciennes connaissances ou de nouveaux contacts. D'ailleurs, depuis quelques années, le déjeuner est sponsorisé par AFRY, une entreprise européenne leader dans les services d'ingénierie, de design et de conseil, bien ancrée dans notre industrie depuis longtemps. J'imagine que cet investissement est considéré comme rentable…

Quel conseil donneriez-vous aux jeunes femmes qui envisagent d'entrer dans l'industrie de la pâte et du papier ?

J'encourage toutes les femmes à s'engager dans des réseaux tels que Women4Paper dès leur entrée dans la vie professionnelle.
Je pense également qu'il est important de participer à un programme de mentorat comme celui que nous proposons.
De cette manière, les jalons sont posés différemment dès le début. Il est tout simplement différent de recevoir un feedback, des encouragements ou des critiques de la part d'une personne qui partage son point de vue et peut le comprendre. Cela peut générer de la motivation, notamment dans des situations qui pourraient sinon conduire à la frustration. D'une manière générale, j'aimerais encourager les femmes à s'ouvrir à ce secteur extrêmement diversifié,

hautement technique et, par définition, voué à la durabilité !

L'un des points forts de votre travail est le programme de mentorat. Qu'est-ce qui fonctionne bien et qu'est-ce qui peut encore être amélioré ?

Le programme de mentorat Women4Paper est en place depuis deux ans. Les premiers tandems composés d'une mentor et d'une mentorée ont déjà parcouru l'année-pilote du programme et tous ont jugé l'expérience très positive. Nous recherchons maintenant d'autres mentorées : je demande à toutes les femmes intéressées de nous contacter.
Nous les informons sur les possibilités et réunissons les personnes qui ont des affinités.

Ce qui peut encore être amélioré, c'est la visibilité du programme. Tout comme il a fallu quelques années pour que Women4Paper soit perçu, notre programme de mentorat Women4Paper est encore sous le radar.
C'est pourquoi nous nous réjouissons des occasions d'en parler et invitons toutes les femmes à en informer d'autres.
Nous aimerions également collaborer directement avec les responsables des ressources humaines des moyennes entreprises du secteur et nous leur demandons de nous contacter tout simplement.

Le réseautage est essentiel. En quoi le travail de Women4Paper se distingue-t-il d'autres plateformes ou quelle est la particularité de votre plateforme ?

Un aspect particulier est par exemple le rattachement à l'association ZELLCHEMING. Selon la charte de l'association, l'accent est mis sur l'encouragement de la relève par l'attribution de prix, de bourses et d'un soutien financier et professionnel. L'association se considère également comme un créateur responsable et une source d'inspiration dont l'objectif est de contribuer positivement à assurer la pérennité d'une industrie innovante basée sur le papier et les fibres.
Nous ne pourrons y parvenir que si nous renforçons activement l'ensemble de la relève et l'enthousiasmons pour cette industrie particulière ! Women4Paper en est un élément important.

Dans ce comité permanent, affilié à l'association ZELLCHEMING, des femmes actives dans l'industrie des fibres du bois, tant au niveau scientifique que dans la production ou la commercialisation, échangent leurs points de vue. L'objectif est de mettre l'accent tant sur les approches de recherche innovantes que sur les succès entrepreneuriaux et techniques des produits derrière lesquels se cachent les femmes de cette industrie. Le groupe, dirigé par un comité consultatif élu, sert également de plate-forme de réseau pour une coopération renforcée et un soutien mutuel.
Il constitue un bon mélange de représentantes de différentes générations et de différents segments de la chaîne de valeur des produits à base de papier et de cellulose.
Les Women4Paper Meetings & Workshops ont lieu une fois par trimestre, sous forme de réunions en ligne et d'événements dans le cadre de l'événement ZELLCHEMING-Expo en présentiel. Des représentantes de Women4Paper transmettent également leurs messages dans le cadre d'événements pertinents pour l'industrie, comme par exemple le Symposium des ingénieur(e)s du papier qui s'est tenu à la fin de l'année dernière et qui a été enrichi d'une session sur le thème de la diversité.

Quelle est votre vision pour Women4Paper dans les cinq prochaines années ? Que souhaitez-vous et quelles étapes souhaitez-vous franchir ?

Je souhaite que le réseau continue à se développer et que, lorsque cela est pertinent, une collaboration s'établisse au-delà des frontières nationales ou entre plusieurs segments de la chaîne de création de valeur.
En outre, le programme de mentorat Women4Paper devrait s'établir avec régulièrement 5 tandems par an. Comme objectif global, je souhaite que notre industrie porte un nouveau regard sur les femmes et découvre la valeur que leurs perspectives et leurs compétences représentent pour les entreprises !

Si vous souhaitez vous engager dans Women4Paper ou simplement en savoir plus – Contact :

L'équipe TASK sous une nouvelle direction : Janek Schiefer apporte un vent de fraîcheur

Depuis le milieu des années 1960, Heimbach propose un service technique pour améliorer la productivité des machines à papier. Depuis 1994, ce département porte le nom de TASK, ce qui signifie « Technical Assistance, Service and Know-how ». À la fin de l'année dernière, Janek Schiefer a pris la direction de ce département. Il fête cette année son dixième anniversaire chez Heimbach et nous a parlé un peu de lui et de son travail avec l'équipe TASK.

Janek Schiefer, Directeur du TASK

Qu'as-tu ressenti lorsqu'on t'a proposé de diriger le département TASK à la fin de l'année dernière ?

C'est un grand honneur, mais aussi un défi. Je suis très heureux de la confiance qui m'a été accordée et je la vois comme une chance de développer le département. En même temps, c'est un sentiment particulier, car j'ai commencé ma carrière professionnelle chez Heimbach dans le département TASK. Mon chemin m'a mené ici directement après mon diplôme de l'université de Munich.

Qu'est-ce qui a le plus changé au cours des dix dernières années ?

Pour moi personnellement, le plus grand changement a été mon propre développement. J'ai pu et je peux toujours apprendre beaucoup, m'impliquer activement et mettre en œuvre mes propres idées. Les exigences sans cesse croissantes de notre secteur n'ont pas seulement renforcé mes compétences, elles ont aussi approfondi ma passion pour mon travail.

Qu'est-ce que tu apprécies dans ton équipe et dans ton travail chez TASK ?

Je peux dire avec assurance que nous sommes incroyablement engagés et motivés. Chacun apporte un haut niveau de compétence professionnelle et un esprit d'équipe. Nous nous soutenons mutuellement et travaillons ensemble pour trouver des solutions. Cette interaction et le contact direct avec les clients rendent notre travail si passionnant et varié.

Tu as déjà visité de nombreux pays pendant ton séjour chez TASK. Qu'est-ce qui t'a particulièrement marqué ?

Quand on voyage beaucoup, on apprend à connaître différentes personnes et cultures. Je me souviens avec plaisir de la mentalité extrêmement amicale et prévenante des Coréens. Et leur cuisine est à mon goût l'une des meilleures.

Qu'est-ce qui te motive ?

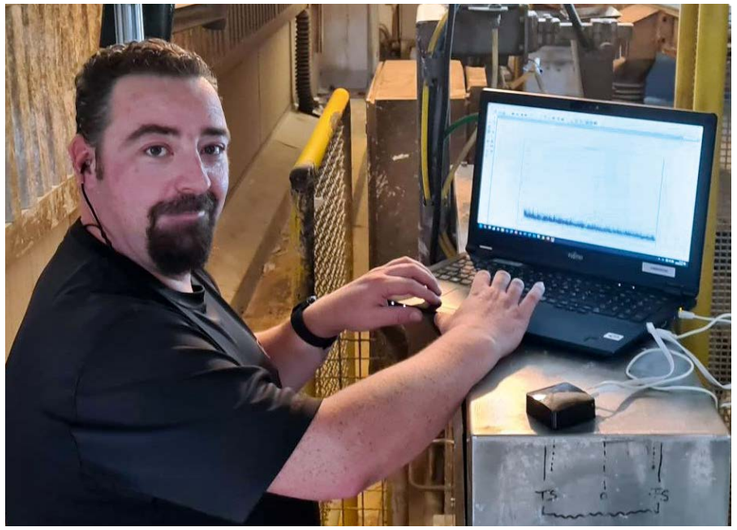
Il n'est pas rare que nous ayons une influence directe sur les performances de la machine à papier. Lorsque nous parvenons à résoudre un problème rapidement et efficacement et que le client est finalement satisfait, je sais que nous avons apporté une contribution précieuse. En outre, je suis motivé par les échanges avec nos clients sur place, mais aussi par les rencontres informelles avec des experts du secteur, par exemple lors de rencontres techniques papetières, sans oublier la collaboration avec mon équipe.

Quelles sont les tendances que tu observes dans l'industrie papetière et qui ont un impact sur ton travail au sein du service après-vente ?

Ces dernières années, les machines à papier ont été de plus en plus optimisées et automatisées. Ces automatisations doivent également être surveillées, ce qui augmente encore la charge de travail des papetiers. De plus, il existe de nombreuses petites innovations des fabricants de machines qui doivent également être intégrées. Tous ces facteurs contribuent à rendre les installations de plus en plus complexes. Il devient donc de plus en plus difficile de garder une vue d'ensemble.

Pour relever ces défis, il faut du personnel bien formé. As-tu des besoins dans ton domaine et si oui, que doivent apporter les candidats ?

Je serais très heureux d'avoir du renfort dans mon équipe. Après une initiation par des collègues expérimentés, une activité très variée s'offre à nous. Il est indispensable de pouvoir se déplacer régulièrement et d'être flexible au niveau des horaires, car une aide rapide n'est pas seulement déterminante en cas d'urgence. Travailler au sein de l'équipe TASK n'est vraiment pas des vacances, mais une occasion de découvrir d'autres régions et pays.



Les personnes intéressées doivent idéalement avoir de l'expérience avec les machines à papier ou les installations techniques et être douées pour la technique et le travail manuel. Comme nous travaillons à l'international, des connaissances en anglais et un permis de conduire sont nécessaires. Un lieu de résidence à proximité de Düren facilite l'initiation intensive, mais n'est pas absolument nécessaire.

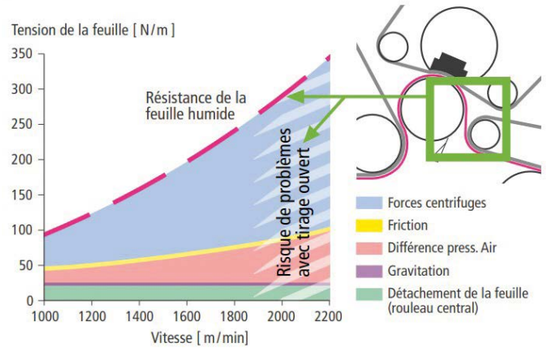
Nous te remercions pour cette interview et te souhaitons beaucoup de succès pour la suite !

Janek Schiefer
Tél. +49 (0) 2421 802 526
Mobile: +49 (0) 151 52 728 019
janek.schiefer@heimbach.com

task.
Technical Assistance,
Service and Know-how

Transfert de feuille optimisé

Vous voulez exploiter au maximum le potentiel de votre machine à papier ? Alors contactez-nous via ***task@heimbach.com***



Vitesse de transfert : tension de la feuille

Autres influences sur tension et transfert

Les tirages ouverts limitent-ils la vitesse de votre machine ?

En période de baisse de la demande de papiers graphiques, les anciennes machines doivent être arrêtées et seules les installations rentables sont conservées. Certaines de ces machines sont reconverties dans la production de papier d'emballage, bien que ce secteur soit lui aussi de plus en plus sous pression et confronté à des surcapacités. Quel que soit le type de papier ou de carton que vous produisez, le besoin d'être compétitif est plus important que jamais. Le meilleur moyen de s'en assurer, tout en préservant l'efficacité et la rentabilité de la machine à papier, est d'augmenter la production tout en réduisant les coûts énergétiques. Cela signifie une maximisation du temps de fonctionnement de la machine ainsi que du volume de production. Mais comment faire ? Une augmentation de la production signifie généralement que la machine tourne plus vite. Cependant, une vitesse plus élevée augmente également le risque de casse de la feuille. Un fonctionnement plus lent pour assurer la stabilité peut augmenter le temps de fonctionnement, mais réduire la production totale. Ces deux facteurs peuvent donc rendre une machine à papier moins compétitive.

Plus rapide ou plus long ?

Si vous augmentez votre volume de production en augmentant la vitesse de la machine, la tension de la feuille de papier (tirage) augmente généralement aussi. Or, si la résistance à l'état humide ne résiste pas à l'augmentation de la traction, il peut se produire des plis et des casses feuille dans la zone entre la partie formation et la sécherie.
Des vitesses plus élevées multiplient les défis lors du transfert de la feuille de papier et nécessitent un guidage plus intensif.
La solution à ces exigences de stabilité consiste à s'assurer que la feuille de papier est très bien soutenue par l'habillage et la configuration de la machine, afin de garantir un transfert sans problèmes.

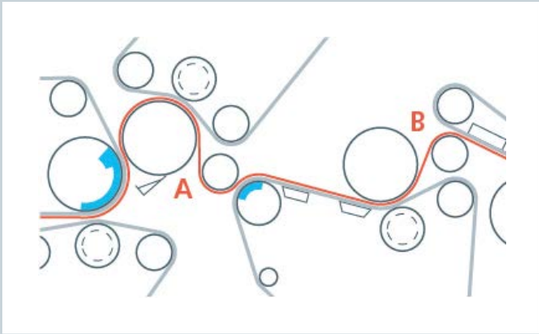
De la caisse de tête à la majeure partie de la section des presses, il n'y a généralement pas de véritables problèmes, car les tirages libres sont rares. Toutefois, sur les machines avec des tirages libres/ouverts dans des zones sans habillage, des problèmes peuvent survenir après la section de presse. Par exemple, lors du passage d'une troisième presse à une quatrième presse indépendante ou de la dernière presse à la section de sécherie. Dans ces cas, la feuille de papier fraîchement formée et encore humide risque de se déchirer sans le maintien de l'habillage en raison du manque de résistance à la traction.
Cela rend non seulement impossible une nouvelle augmentation de la vitesse de marche, mais il peut même être nécessaire de réduire la vitesse de production au profit de la runnabilité et de la qualité du papier.

Problèmes de résistance au tirage

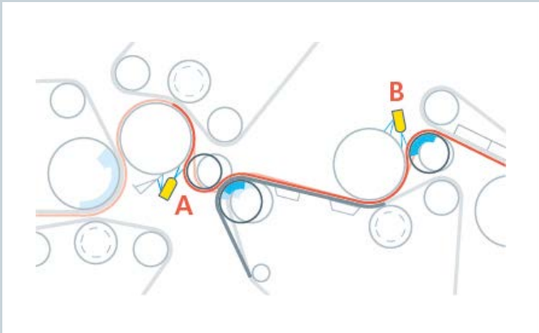
Il y a plusieurs raisons pour lesquelles des tirages plus élevés sont nécessaires. En général, il s'agit d'une vitesse de machine plus élevée et de différences de vitesse. La tension de la feuille et le transfert de la feuille de papier qui en résulte sont à leur tour influencés par une multitude de facteurs : forces centrifuges, friction, pression de l'air, forces gravitationnelles et d'adhésion ainsi que la résistance mécanique de la feuille.
Ces facteurs sont à leur tour soumis à l'influence de la composition fibreuse (taux de charge), de la sorte et du grammage du papier, de l'humidité, de l'état de surface des rouleaux, des zones de vide, des caissons stabilisateurs, des buses d'air ainsi que des toiles et des feutres.
Le dilemme est qu'avec des tirages ouverts, l'effet de plusieurs des facteurs mentionnés est amplifié de manière négative. De plus, les tensions élevées nécessaires à des vitesses de machine élevées peuvent provoquer des dommages structurels sur la feuille de papier encore humide et sensible.

Et cela peut entraîner des problèmes en aval, soit au niveau de la machine à papier elle-même, soit au niveau de la transformation et de l'impression. Il existe des solutions à ce problème !

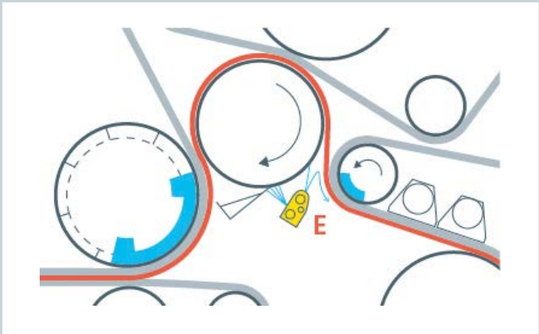
Les illustrations montrent comment les tirages ouverts ont été réduits et éliminés dans un grand nombre de configurations de machines différentes.



Feuille avec deux tirages libres



Feuille avec deux tirages fortement réduits



Feuille avec un tirage libre : transfert sécurisé

Le meilleur des deux mondes

Il est possible de réduire le tirage tout en augmentant la vitesse de la machine. Pour ce faire, il faut réduire ou éliminer les facteurs variables listés ci-dessus et délétères pour la tension de feuille afin d'optimiser le transfert de la feuille de papier entre les différentes sections de la machine.
De toutes les options, la réduction des tirages ouverts est la plus efficace : moins il y en a, meilleure sont la runnabilité et la qualité du produit. Pour simplifier, on peut réduire ou éliminer les tirages ouverts en rapprochant les cylindres les uns des autres et en remplaçant éventuellement les rouleaux par des cylindres aspirants.

Un égouttage efficace dans la section presses est une autre solution efficace. Une siccité sortie presses plus élevée augmente la résistance de la feuille et réduit le tirage, ce qui signifie moins de casses. En bref : plus de production, une meilleure qualité de papier.

Dans les zones où il n'est pas possible de réduire les tirages ouverts, un équilibrage des conditions de marche mentionnées précédemment peut aider à guider la feuille le plus sûrement possible. Si un tirage ouvert est inévitable, il est également possible de remplacer un rouleau plein par un rouleau aspirant. Le positionnement des zones sous vide déjà existantes peut également être optimisé. Cela permet d'éviter une perte de vide, de faciliter le transfert de la feuille d'un rouleau à l'autre, de maintenir la feuille en toute sécurité sur l'habillage et d'empêcher un mouvement libre involontaire pouvant entraîner la formation de plis.
Dans de nombreux cas, des buses d'air peuvent également aider à faire passer la feuille d'un rouleau à l'autre, ainsi qu'à lubrifier et à nettoyer les rouleaux.

Ces solutions sont déjà largement utilisées dans l'industrie papetière et de nombreuses usines ont ainsi augmenté leur production avec succès et en toute sécurité.

Le profil

Chez Heimbach, de nombreux chemins convergent. Les collaborateurs en Europe et en Asie avancent main dans la main. Nous vous présentons les parcours et les champs d'actions de notre équipe internationale. Aujourd'hui, deux autres membres d'Heimbach se présentent.

Didier Couty

Fonction/Position :
Ingénieur technico-commercial responsable du Nord-Ouest de la France
Mon parcours/ma formation :
Études d'ingénieur papetier à Grenoble, puis quatre ans d'activité dans une usine de papier tissue italienne, avant de rejoindre Heimbach.
Chez Heimbach depuis :
Novembre 1993

Ma mission :
Je veille à la satisfaction de mes clients. Et ce, par ma présence et mon service.
Le bon côté de mon job :
J'aime aider mes clients à résoudre leurs problèmes et rencontrer de nombreuses personnes et machines différentes. Chaque jour apporte son lot de nouveaux défis.
J'aime bien :
La bonne cuisine, notamment française, italienne et roumaine.
Pour mon temps libre :
Passer de bons moments en famille, jardiner, voler avec mon simulateur.

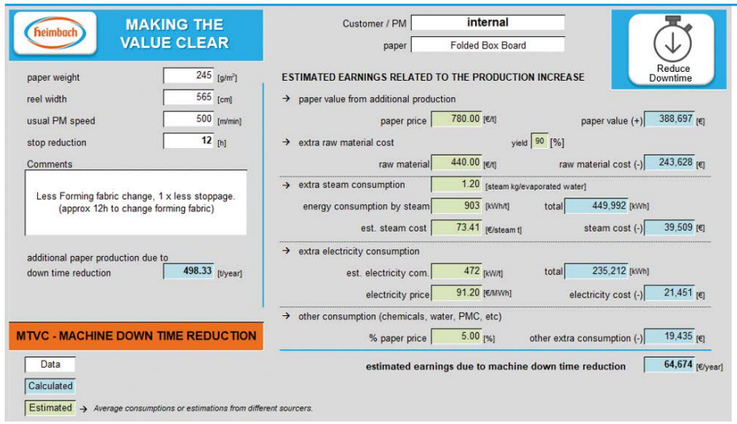
Dirk Stahl

Fonction/Position :
Ventes et service après-vente Allemagne du Nord
Mon parcours/ma formation :
Contremaître industriel, spécialité production de papier
Chez Heimbach depuis :
Octobre 2023

Ma mission :
Vente / Service / Acquisition
Le bon côté de mon job :
La diversité des tâches et les échanges avec mes clients.
J'aime bien :
Faire du papier
Pour mon temps libre :
Famille, camping, chien, aquarium et un jour à nouveau la moto.

Une plus-value qui rapporte

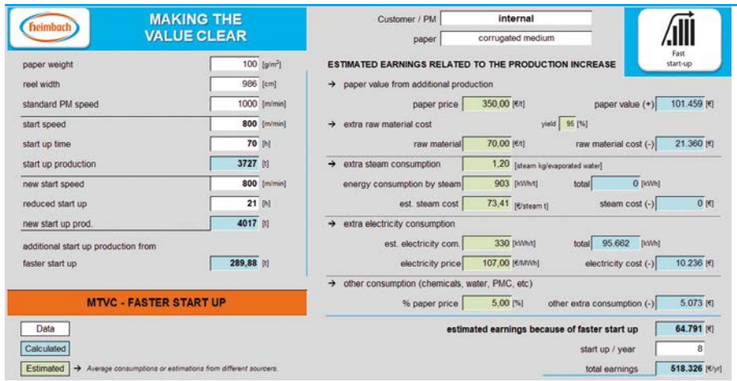
FORMING | Exemple chez un client 1



Sur une machine à papier d'emballage, **Primoselect.SF+** a été utilisée dans la position toile inférieure sensible au marquage. Cela a permis d'atteindre la durée de vie record de 499 jours et d'améliorer le guidage de la feuille.

Potentiel d'économie annuelles près de 65.000 Euro

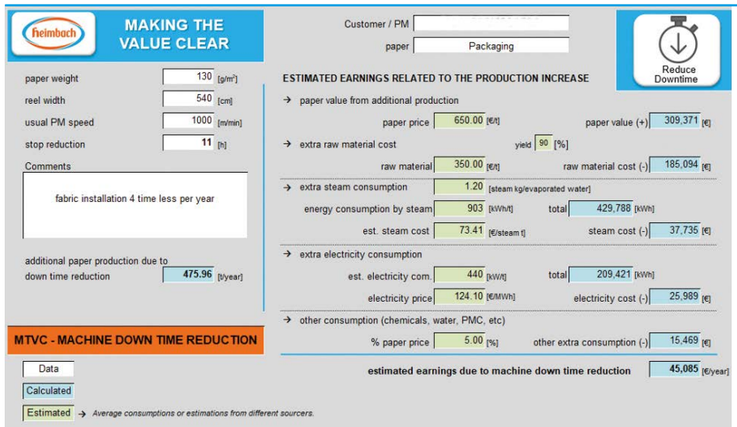
PRESSING | Exemple chez un client 1



Un fabricant de papier d'emballage a demandé de l'aide dans la section des presses : l'égouttage et le démarrage devaient être optimisés. Après une analyse intensive et une adaptation du design des feutres de presse **(Atromaxx)**.

Potentiel d'économie annuelles environ 518.000 Euro

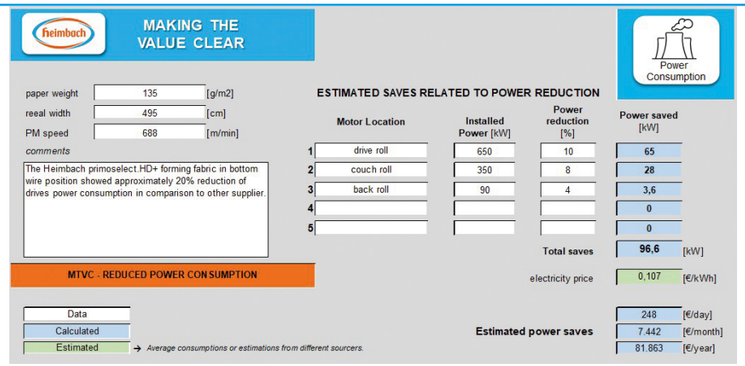
DRYING | Exemple chez un client 1



Sur une machine pour papiers d'emballage, la toile sécheuse devait être remplacée tous les 45 jours en raison de dépôts et de profils irréguliers dans le 1er groupe slalom en sécherie. Le passage au design **Secoplan.V** s'est avéré payant à plusieurs égards : durée de vie plus longue, profils optimisés et meilleure aptitude au nettoyage.

Potentiel d'économie annuelles environ 45.000 Euro

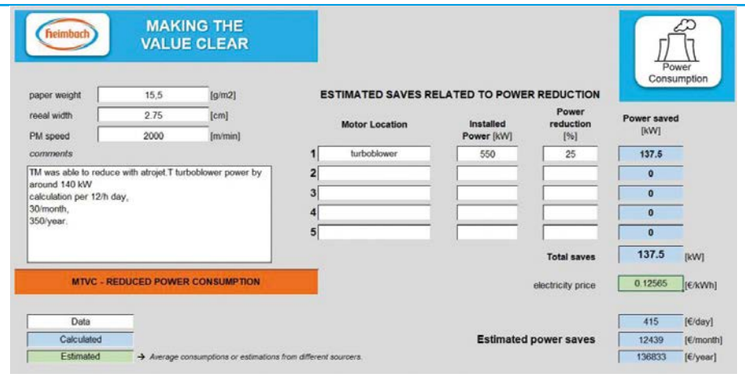
FORMING | Exemple chez un client 2



Sur une machine à papier d'emballage, la toile de formation **Primoselect.HD** fonctionne avec environ 20 % de charge d'entrainement en moins par rapport aux toiles confrères.Un autre avantage est la durée de vie améliorée.

Potentiel d'économie annuelles environ 81.000 Euro

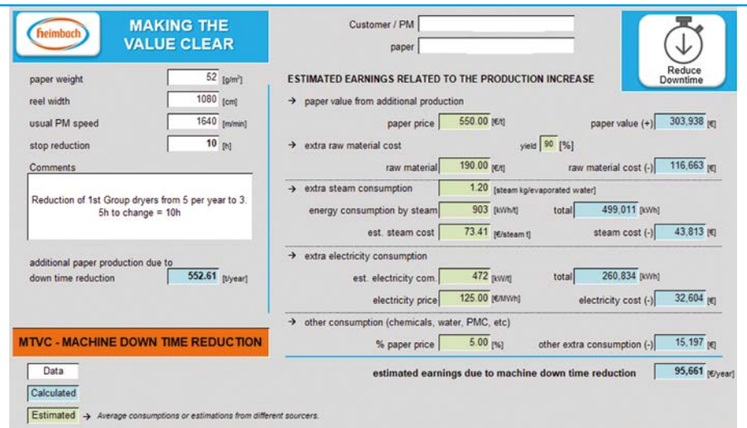
PRESSING | Exemple chez un client 2



Sur une machine à papiers sanitaires et domestiques l'on a pu économiser de l'énergie en partie presses grâce à l'**Atrojet.T.**

Potentiel d'économie annuelles environ 136.000 Euro

DRYING | Exemple chez un client 2



En changeant le design en sécherie d'une machine pour papiers graphiques, les dépôts et les stickies ont été considérablement réduits, ce qui a permis d'augmenter la durée de vie. La toile de sécherie **Secoplan.V** a un nombre réduit de points de contact côté papier et peut être nettoyée efficacement en combinaison avec des dispositifs de nettoyage.

Potentiel d'économie annuelles plus de 95.000 Euro

Quand on parle d'efficience

Votre machine à papier est pleine de ressources potentielles, sachez les trouver : démarrez plus rapidement, égouttez davantage et diminuez les temps d'arrêt. Avec nos habillages de nouvelle technologie, vous améliorerez à la fois la marche machine et la rentabilité.
Vous souhaitez optimiser vos process ? Alors faites-vous accompagner par nos experts avec leurs équipements et savoir-faire de pointe.
Pour en savoir plus :

www.heimbach.com

heimbach